

# Kalender der Walostätte



4. JAHRGANG 1928

Verlag Gebr. J. & F. Heß & Engelberg / Basel

## Innerschweizerische Landkirchen des 17. und 18. Jahrhunderts / Text u. Bilder v. Dr. Josef Mühle.

Der Ablauf aller großen Kulturen weist ähnliche Stufen auf: Frühzeit, Blüteperiode, Spätzeit und Niedergang. Im Abendland heißen sie Romanik, Gotik, Barock und Klassizismus.

In jeder Hochkultur wächst aus der Blut der Gestaltungen ein Barock als Spätzeit,

in der Antike mit dem Aufkommen der jonischen und korinthischen Säule, im Abendland um die sechzehnte Jahrhundertwende. Das künstlerische Gestaltungsgefühl wird malerischer und das Raumideal zur letzten Daseinsmöglichkeit ausgeschöpft.

Kulturen werden uns in ihren Symbolen,

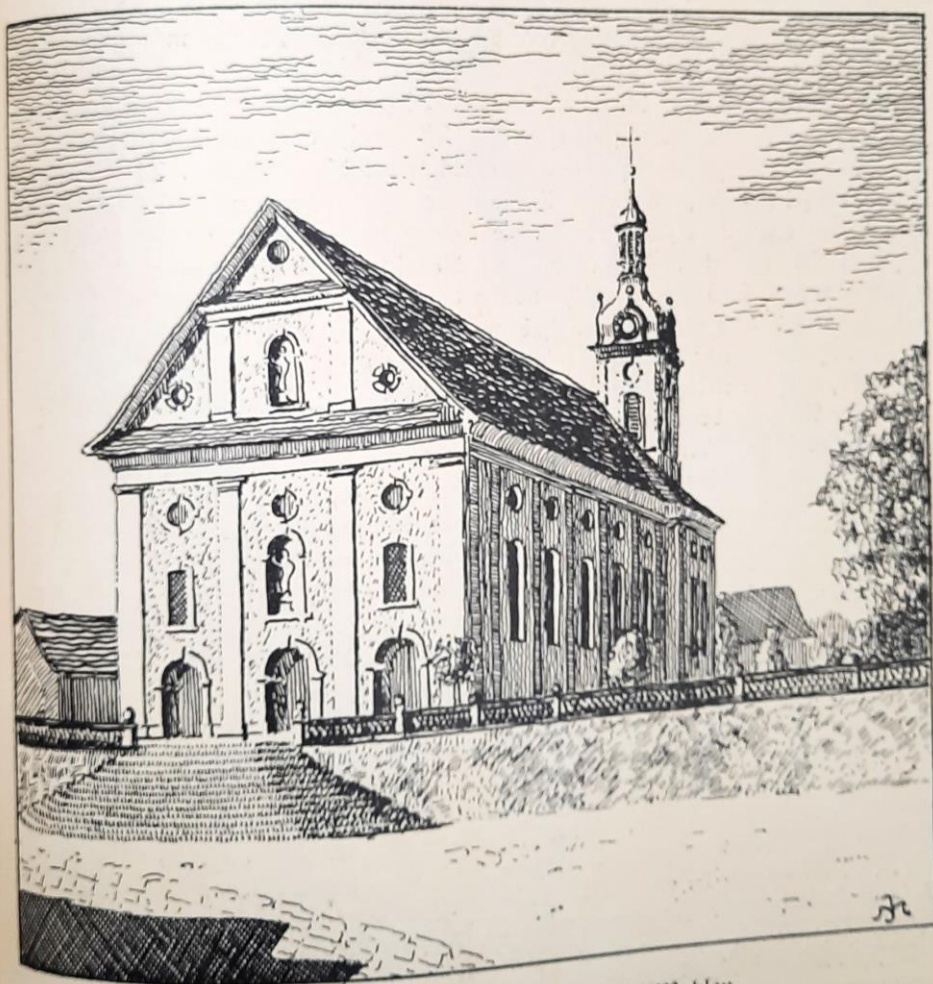


Fig. 1. Niklaus Purtschert, Kirche in Wohlten.